

平成25年11月

アンケートに対する回答

愛媛県生涯学習センター
所長 徳本 貞文

1	施設	ご意見	大駐車場から上がってきて、傘立てがない。
		ご回答	傘立ては、正面玄関の自動ドア左手側と愛媛人物博物館の右手側の2箇所に設置しております。ご案内が行き届かず申し訳ありません。今後は、分かりやすい表示に努めてまいります。
2	施設	ご意見	研修室で講座を受講した際、部屋が寒かった。県施設の為、あまり設定温度を上げられないのかもしれないが、受講者の健康も考えてほしい。
		ご回答	この度は学習環境に配慮が足りず、誠に申し訳ありませんでした。今後は、研修室を暖かく保つように努めてまいります。
3	施設	ご意見	講師のすぐ上の蛍光灯がチカチカ点滅する 때가 あり、集中できなかった。
		ご回答	この度は不快な思いをさせ、申し訳ございません。蛍光灯に関しましては、電灯の劣化等により、点滅が発生する場合がございます。今後は、定期的な点検等を行い、蛍光灯の交換などに随時対処いたします。
4	講座	ご意見	受講票の提出が面倒。出欠の取り方をかえてほしい。
		ご回答	ご意見ありがとうございます。コミュニティ・カレッジにおける受講カードは、お申しいただいた方の受講状況を確認させていただくために、ご提出をお願いしております。お手数ですが、ご協力のほど、よろしくお願いいたします。
5	講座	ご意見	ホワイトボードマーカーがインクが無くなっており、文字がかすれていた。これは講師に失礼だと思う。前もって確認しておいてほしい。
		ご回答	この度は事前の準備に配慮が足りず、誠に申し訳ありませんでした。今後は、準備の際、ホワイトボードマーカーのインクなどの確認を徹底してまいります。
6	講座	ご意見	午前の講座の開始時間を10時30分からにしていただくと、バスの時間と連動して有難い。
		ご回答	ご意見ありがとうございます。講座の開始時間については、受講者の皆様や講師の先生方のご意見をお聞きし、検討してまいります。ご理解のほど、よろしくお願いいたします。
7	人博	ご意見	冬の企画展の見どころについて教えてほしい。
		ご回答	お問い合わせありがとうございます。冬の企画展は、殺陣師「久世 竜」を取り上げて開催いたします。今回の企画展は、黒沢明監督など日本の巨匠と組んで制作された映画の殺陣シーンにまつわる手記や構想図など、久世竜という人物の、殺陣に対する飽くなきアリズムを理解していただけるものとなっております。また関連事業として、映画上映会も開催いたしますので、是非ご覧ください。
8	アトリウム	ご意見	今後、アトリウムでの作品展示はなにか予定されてるか。
		ご回答	お問い合わせありがとうございます。今後、アトリウム展といたしまして、12月17日(火)から1月26日(日)の間、切り絵アーティスト大石寿淑先生の切り絵作品展を行います。ご期待ください。

9	図書室	ご意見	置いてあるはずの新着雑誌が、置いてあるはずの棚に見当たらないことが多い。
		ご回答	新着雑誌につきましては、利用者の皆様に、読み終えた際、所定の位置にご返却をお願いしておりますが、度々別の場所に返却されていたとことで、ご迷惑をおかけいたしました。今後は、利用者の皆様へのさらなるご案内と定期的な点検に努めてまいります。
10	図書室	ご意見	とても静かで利用しやすかったのでまた来たい。休憩室がとても寒かった。
		ご回答	この度は、当センターをご利用いただきありがとうございます。今後も、皆様のご利用になりやすい施設作りに努めてまいります。空調につきましては、お客様のご利用がない場合は、節電のため空調を停止させていただいております。休憩室をご利用の際は、職員にお気軽にお声掛けください。またのご利用をお待ちしております。

全てのご質問にはお答えできませんので、
 主なご意見について、回答いたしております。
 ご了承ください。

